



# ASOCIACION SEITO KARATE-DO DE VENEZUELA

## ESTILO HAYASHI HA SHITO RYU

### PROGRAMA TECNICO DE EXAMEN PARA 2DO. KYU MARRON RAYA BLANCA

<b>Uke Waza</b>	<b>Técnicas de Defensas</b>
KO KEN AGE UKE	ESQUIVACION CON LA MUÑECA DE LA MANO ASCENDENTE
TEISHO (SHOTEI) SUKUI DOME	ESQUIVACION ASCENDETE BASE DE LA PALMA ABIERTA
RYOTE KOSA UKE	ESQUIVACION SIMULTANEA ( UCHI UKE-BARAI TE )
TOMOE UKE-MAWASHI UKE	ESQUIVACION CON MOVIMIENTO CIRCULAR DE LAS MANOS

<b>Uchi Waza</b>	<b>Técnicas de Ataques</b>
OYAYUBI SOTO UCHI	GOLPE HACIA ADENTRO CON EL NUDILLO DEL PULGAR
KUMADE MAWASHI UCHI	GOLPE HACIA ADENTRO CON MANO ABIERTA ( GARRA DE OSO )
NI HON NUKITE UCHI	GOLPE CON DOS DEDOS HACIA LOS OJOS
TE BASAMI YODAN UCHI	AGARRE DE LA GARGANTA ( TRAQUEA )

<b>Keri (Geri) Waza</b>	<b>Técnicas de Patadas</b>
YOKO SOKUTO TOBI GERI	PATADA VOLADORA LATERAL CON EL BORDE EXTERNO DEL PIE
USHIRO KAKATO TOBI GERI	PATADA VOLADORA GIRANDO CON EL TALON

<b>FUNDADORES</b>	<b>Maestros Fundadores</b>
FUNDADOR SHITO RYU	MAESTRO KENWA MABUNI
FUNDADOR GOJU RYU	MAESTRO CHOJUN MIYAGUI
FUNDADOR WADO RYU	MAESTRO HIRONORI OTSUKA
FUNDADOR SHOTO KAN	MAESTRO GICHIN FUNAKOSHI

<b>Katas</b>	<b>Técnicas Imaginarias</b>
SHIHO KOSOKUN (SHURI-TE)	MIRANDO AL CIELO EN CUATRO DIRECCIONES ( SHURI TE )
BASSAI DAI (SHURI-TE)	ROMPIENDO LA MURALLA-PENETRANDO LA FORTALEZA

<b>Kobudo</b>	<b>Camino al estudio de las armas antiguas</b>
NIDAN NO KUN (KENSHIN)	SEGUNDO KATA BASICO DE BO (PALO LARGO)